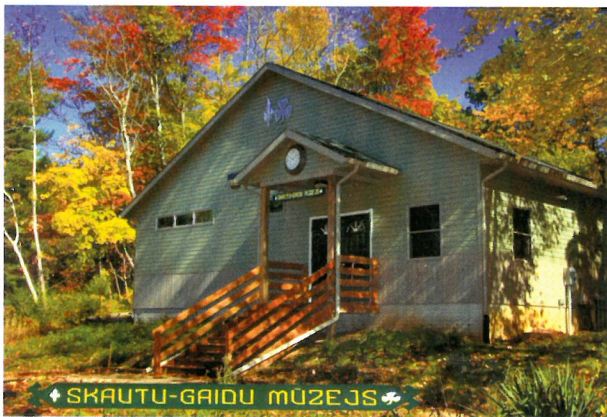


SKAUTU - GAIDU MUZEJS

Skautu-Gaidu muzeja atklāšana notika desmito Gaŗezera dziesmu dienu ietvaros (1989.g. 18.-20. augustā) GVV Kronvalda zāles augšstāvā. Latviešu skauti un gaidas bija tikuši pie savas telpas, ko iekārtoja atspoguļojot latviešu skautu kustības 75 un gaidu kustības 60 gadus. Vad. Richards Rollis muzeju iekārtoja un to pārzināja 20 gadus.

Pirmo skautu pulciņu dibinātāji no 1917.gada ir saglabājuši relikvijas un tās izveduši caur bēgļu gaitām līdz skautisma patreizējam posmam, ko vad. V. Klētnieks savā grāmatā „Latviešu skautisma četrdesmit gadi” nosauc par *Latviešu skauti pasaules tālēs*.



Tā daudzo gadu gaitā, no *Starptautiskā skautisma laikmeta* (1923.g.) līdz *Latviskā skautisma laikmetam* (1928.g.), no *Vienotā darba laikmeta* (1934.g.) līdz *Paēnas skautisma laikmetam* (1940.g.), no *Trimdas nometņu laikmeta* (1945.g.) līdz šai dienai, ko saucam par *Latviešu skauti pasaules tālēs* - ir sakrātas ne tikai atmiņas, bet arī vērtīgi dokumenti par latviešu skautu un gaidu kustībām.

Ar Gaŗezera atbalstu, architekta vad. Jāņa Eriņa projektu un praktisko palīdzību, vadītāji Jānis Zvaners, Ilmārs Kildišs, Ādolfs Artmanis un Richards Rollis iekārtoja pirmās Gaŗezera Skautu-Gaidu muzeja telpas Kronvalda zālē.

Bet atvēlētā telpa ātri vien nespēja turēties līdz nodotajiem eksponentiem, un vad. Richards Rollis griezās pie latviešu skautu un gaidu kustībām, kā arī pie pārējās tautas, lai atkal nāktu palīgā. Gaŗezers atvēlēja zemes gabalu, un ar



daudzu atbalstītāju palīdzību, tapa Skautu-Gaidu muzejs.

2007.g. 24. jūnijā vad. Richards Rollis ar vad. Daces Copeland palīdzību atklāja jaunās, iekārtotās muzeja telpas. Muzeja telpas ir sadalītas divās istabās: skautisms un gaidims no dibināšanas līdz darbību pārtraukuma Otrā pasaules kara laikā. Otrā telpā ir dokumenti, formas, albumi un daudzveidīgi veidīgi eksponenti, kas atspoguļo darbību pasaules tālēs.



2009. g. Skautu-Gaidu muzejs atbalstīja pirmos GVV stipendiātus: skauts Ēriks Zālīte no Ņujorkas 90. vienības un Līze Zālīte, Zilā kalna 4. vienības lielgaida. Stipendianti pa vasaras laiku bija jāstrādā muzejā zināms stundu skaits.

Tagadējais darba fokuss ir digitizēt papīru un fotogrāfiju bagāto vēsturi. Vad. Edgars Zariņš ir digitizējis vairāk kā 6,000 fotogrāfijas un muzejā mēs arī esam daudzas fotogrāfijas digitējuši!

Ilze Antona
Skautu-Gaidu muzeja vadītāja

